

FREDAG 3 JUNI 2011 V22

metro

bostad



Snyggt
sa räven

*Juni i
trädgården*

Balkongliv

Liten lya på Limhamn

Fyra personer på 60 kvadratmeter kräver bra planering.
Inredningsarkitekten Johanna Ekelund har skapat ett
hemtrevligt hem med smarta lösningar och snygga detaljer.

**Hela
Helgen**
– vänd på
tidningen!

Johannas lilla



Johannas hus ligger som ett litet gömt smycke längs en trivsamt Limhamnsgränd.



Besökaren kliver direkt in i husets hjärta. En stjärnbe-
strödd Pappelinamatta visar vägen ut i köket.

När inredningsarkitekten Johanna Ekelund hittade den lilla, vita villan på Limhamn blev hon överlycklig. Att huset var på bara 60 kvadrat var inget hinder. Här skulle hon och de tre barnen få plats att trivas.

TEXT: INA SIMONSEN FOTO: CAROLINE TENGEN

Uteplatsen badar i vårsol. Här är säkert 30 grader varmt. På den ljusst grå singeln som täcker hela framsidan, får stora zinkbaljor och cementkrukor med magnolia, buxbom och bambu ta plats. I skuggan av det lilla vita, omåttligt söta, huset blir två däckstolar en inbjudande hörna, en halvt urdrucken kaffekopp skvallrar om favoritplatsen. Dörr och fönster står öppna.

Vi är på Limhamn, men skulle lika gärna kunna vara förflyttade till sydligare breddgrader.

– Jag älskar det här huset – inte minst på sommaren, säger Johanna Ekelund.

Här bor hon och de tre barnen sedan drygt två år tillbaka. Inte många trodde att de skulle få plats allihop, alla andra på visningen var singlar eller par utan barn. Huset är på bara 60 kvadrat.

– Utmaningen blev att hitta en bra lösning på liten yta.

Johanna, som är inredningsarkitekt, såg möjligheterna. Idag är uthuset vinterbonat och har plats för två sovrum – ett till vardera tonårsdottern – och ett kontor. Invändigt finns vardagsrum och kök, och, en trappa upp, Johannas eget sovrum och sonens rum.

– Man behöver inte ha det så stort för att trivas.

Vitt är färgen som gäller. Vita väggar tar



*”Jag gillar industri-
design, det lite råa –
som ändå är med och skapar en mysig hemmakänsla.”*

vid där de vitmålade brädgolven slutar. Valet är i högsta grad medvetet.

– Vitt gör att huset känns större. Med tapeter och färg på väggarna skulle resultatet bli rörigt.

På en liten yta är det ännu viktigare än annars att satsa på en sammanhängande stil, och ett genomgående färgval. Något som många gånger är lättare sagt än gjort.

– Det finns så mycket som är snyggt, och det är lätt att tappa bort stilen under resans gång.

Att hålla en röd linje i sin inredning, är inte detsamma som att hålla sig till enbart nutida design eller enbart arvegods. Själv tycker Johanna om att blanda gammalt och nytt – Ikeamöbler med dyrare varianter.

– Jag gillar industridesign, det lite råa – som ändå är med och skapar en mysig hemmakänsla, säger hon.

– Ett hem ska spegla ens personlighet, precis på samma sätt som kläderna man bär. Det får inte se ut som om det kommer direkt från en katalog.

Och smaken förändras naturligtvis under årens lopp. Från att som ung ha föredragit antikviteter, har Johanna förflyttat sig via en förkärlek för shabby chic till dagens filosofi som stavs färre pryglar, men pryglar som gör henne glad.



I vardagsrummet blir soffa från Ikea och fåtölj från Strega en inbjudande

villa



sittplats. Soffbord från Svenskt Tenn och vitt sidobord från Hay. Kuddar från Bruka design och Nessla inredning.



Guldskimrande kopp pryder sin plats på vardagsrumshyllan.



PS Vågö från IKEA.

Inredningstips

Johannas inredningstips:

Utgå ifrån en bra, enkel bas – så kan du lätt förändra detaljerna.

Tänk enhetligt. Speciellt i mindre hem är det viktigt att satsa på en sammanhängande stil och ett genomgående färgval.

Samla inte på dig för mycket prylar. Låt sakerna du tycker om ta plats.

Låt ute och inne hänga ihop. Välj en enkel grund även i trädgården, så att du hinner njuta.



Via vardagsrummet nås köket, med generös matplats. Soffbord från Svenskt Tenn. Köksbordet är från slutet av 1800-talet och en gåva från Johannas föräldrar. De breda stolarna är Arpers Catifa 53.



Det finns plats för många kring köksbordet.



Trots det lilla utrymmet, har köket plats för allt man behöver.

– Jag tycker att man ska låta sakerna man tycker om ta plats, säger hon.

– Och egentligen behöver man inte så mycket av vare sig plats eller prylar. Ibland kommer gäster på besök som säger ”wow, klarar du dig med det lilla köket”, och det gör jag förstås. Jag anpassar mig till utrymmet.

Huvudsaken är en annan:

– I ett hem ska man kunna känna sig trygg och ha tid att ladda om batterierna. Vi har så många mästen ändå, här i livet.

Solljuset faller in genom den öppna ytterdörren och vi kliver rakt in i det som är kombinerad hall och vardagsrum. Johanna gillar att man hamnar mitt i huset på en gång. ”Det känns lite amerikanskt, jag trivs med det”. Hon flyttade till USA som tonåring, och har fortfarande en fot kvar i landet. Hennes syster bor kvar och själv har hon en lägenhet i Florida, dit hon åker ett par gånger per år.

– När jag är där handlar jag inredningsprylar som jag vill ska sticka ut. Det lustiga är att jag ofta köper franska märken, som säkert finns här också – men det handlar om känslan, säger hon och skrattar.

Men åter till huset på Limhamn, som förses med ljus från fönster i tre väderstreck. En luftig trappa, med fotsteg som går i svart, leder upp till ovanvåningen. Rakt fram visar en stjärnbeströdd Pappelinamatta vägen in i köket och till höger finns vardagsrummet med plats för vit Ikeasoffa, randig fätölj från Strega ”den är egentligen för stor, men jag tycker så mycket om den” och soffbord från Svenskt Tenn. I motsatta änden finns gjutjärnskaaminen – guld värd när det blåser snålt.

I köket finns plats för hela familjen. Extra breda stolar gör sittningen bekvämare.

Det var de förra ägarna som renoverade huset, som för övrigt var Limhamns sista sommarbostad. I princip lät de bara ytterväggarna vara kvar, och ändrade allt annat.

– Men de gjorde det med stor hänsyn till originalet, säger Johanna.

Hon trivs inte bara med husets atmosfär och utseende. Det är dessutom förhållandevis underhållsfritt – precis som utemiljön. Att grunden i trädgården är ett golv av singel passar Johanna Ekelund utmärkt. Hon är färdigt med stora trädgårdar som kräver massor av skötsel. Tänket är egentligen detsamma ute som inne:

– Jag vill ha en enkel bas, det är grunden som är det viktiga. Läger jag till några vackra ting, så är det klart sedan.

När hon hjälper kunder med trädgården ”jag kanske hjälpte till med huset för några år sedan, och nu vill de ha tips för utemiljön”, förmedlar hon samma idéer.

– Gör trädgården enkel, så att ni hinner umgås och njuta av den.

Ute och inne ska hänga ihop, det är viktigt. Och samma sak gäller överallt: få, älskade ting som får ta plats.

– Vart jag än tittar ser jag något vackert.

”Jag tycker att man ska låta sakerna man tycker om ta plats.”



Ibland undrar folk hur Johanna får plats i det lilla köket, men här finns allt som behövs.



Ute och inne hänger ihop, och samma enkla bas gäller. Stolarna PS Vågö, designade av Thomas Sandell för Ikea, blir en egen sittgrupp på singelgolvet.

Hemma hos

Namn: Johanna Ekelund

Familj: Tre barn, 18, 15 och 9 år och 5 månaders valpen Bryan

Gör: Inredningsarkitekt, personal shopper, stylist åt privatpersoner och företag, bland annat flera mäklare. Driver företaget A Lot Of Design, www.alotofdesign.se

Bor: Villa på Limhamn

Storlek: 60 kvm + uthus, fyra sovrum



Johanna Ekelund och hennes familj stortrivs i det lilla, vita huset på Limhamn.